

Curso Superior de Contrabaixo  
**4ª Audição da Classe**

Prof. Florian Pertzborn



Sexta-feira – 23.1. 2009 - 14H00

Sala 208

Olga Vasilyeva, piano

Obras de MacDowell , Piazzolla, Koussevitzky, Dragonetti, Piazzolla, De Fesch,  
Fryba, Vanhal

*1ª Parte*

Serge Koussevitzky  
(1851-1971)

Concerto op. 3 para contrabaixo e orquestra

1º Allegro  
2º Andante  
3º Allegro

Ana Margarida de Sousa, contrabaixo, 6º sem  
Olga Vasilyeva, piano

Domenico Dragonetti  
(1739-1799)

Concerto em Lá para contrabaixo e orquestra

Allegro  
Andante  
Allegro

Rui Pereira, contrabaixo 4º ano  
Olga Vasilyeva, piano

Johann Baptiste Vanhal  
(1739 - 1813)

Concerto em Ré para contrabaixo e orquestra  
(Cadencias H.K. Gruber)

Allegro moderato  
Adagio  
Allegro

Carlos Fernandes, contrabaixo, 4º ano  
Olga Vasilyeva, piano

Wilhelm de Fesch  
(1687-1761)

Sonata Nª4 em ré para contrabaixo e piano

1º Siciliano  
2º Allemande

Jorge de Castro, contrabaixo (1º Semestre)  
Olga Vasilieva, piano

*2ª Parte*

Franz Schubert (1797-1829)	Sonata em Lá "Arpeggione" para contrabaixo e piano  1º Allegro moderato  João Pedro Fernandes - contrabaixo (4º Semestre) Olga Vasilyeva, piano
Cecile Mc Dowell (* 1951)	"Not just a place" para violino, contrabaixo e piano
Astor Piazzolla (1921-1992)	As Estações para violino, contrabaixo e piano  Primavera e Outono  Diana Pereira, violino Cláudia Carneiro, contrabaixo Vera Estevez, piano
Hans Fryba (1899-1986)	Suite em estilo antigo para contrabaixo solo  1º Preludio
Franz Simandl (1840-1912)	Konzerttũde em mi  Allegro Moderato  Denis Ferreira, contrabaixo (1º Semestre)
Johann Sebastian Bach 1685-1750)	Suite Nº 4 para contrabaixo solo  Sarabande e Gigue
Carlo Montanari (1809-1898)	Estudos op. 20 para contrabaixo solo  Introdução e presto  Cláudia Carneiro, contrabaixo (1º Semestre)
Johann Sebastian Bach 1685-1750)	Suite Nº 4 para contrabaixo solo  Sarabande e Gigue
Carlo Montanari (1809-1898)	Estudos op. 20 para contrabaixo solo  Introdução e Allegro  Jorge de Castro, contrabaixo (1º Semestre)

- Próxima Audição - 26.3.2009 -14h00



Classe de Contrabaixo na ESMAE  
Prof. Florian Pertzborn 914 823 108