

# 2º Recital

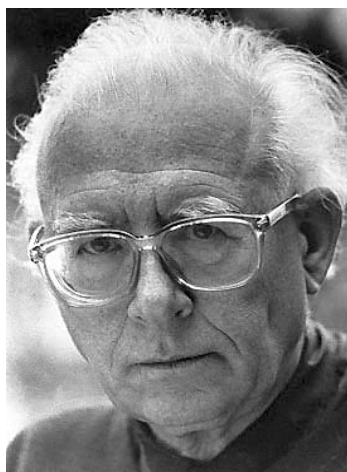
Orquestra de Contrabaixo da ESMAE



Segunda-feira - 24.11. 2008

21h00 - Sala 210

Estudantes da Classe de Prof. Florian Pertzborn



## Bertold Hummel

(1925 -2002)

### O COMPOSITOR

Bertold Hummel, compositor alemão com uma vasta obra escrita para todos os instrumentos em múltiplas formações a solo, musica de câmara, orquestral e vocal, incluindo repertório para crianças. Teve influências de Genzmer, Stockhausen, Messian, Riehm, Hindemith e outros. Desenvolveu uma intensa actividade como compositor, pedagogo, e como iniciador de uma vasta actividade de performance.

### SOBRE A OBRA

A Sinfonia de Bertold Hummel apresenta um mundo de sons numa orquestra de cordas verdadeiramente original : Estilos múltiplos de jazz até momentos líricos, passagens de solo até efeitos harmónicos e de percussão juntam-se o virtuosismo dos oito solistas de contrabaixo a esculturas de som. .

### “BASSE EM MASSE” – A Orquestra de Contrabaixo da ESMAE

A Orquestra da Classe de Contrabaixo da ESMAE foi constituída durante o ano lectivo 2006/2007 pelo seu docente e junta alunos e ex. alunos do curso em projectos dentro e fora da ESMAE .

“ SINFONIA PICCOLA - UMA OBRA SINFÓNICA PARA ENSEMBLE DE CONTRABAIXO” foi tema de um projecto de performance e investigação da Disciplina GI- Gravação Instrumental. Alunos da classe analisaram a obra, participaram na revisão das partituras, gravaram um CD no Estúdio da ESMAE e tocaram a obra nas *Festas de Serralves* em 2007. O resultado de trabalho foi submetido a publicação com a *Schott Music International*, agora recentemente concluído.

Entre 2008 e 2011 está previsto uma série de Concertos na Europa, USA, e Brazil, começando em Novembro 2008 no Festival Europeu de Contrabaixo - Conservatoire National Superior de Paris – Estreia Mundial da Edição Schott, a estreia Portuguesa no *Harmos Festival* na Casa da Musica – , a estreia nos EUA no Congresso Mundial de Contrabaixo em PennState, e na Noruega – na Escola Superior de Musica de Oslo, em 2009.

PERFORMANCE SITE : [www.netbass.eu](http://www.netbass.eu)

Bertold Hummel  
(1925 -2002)

Sinfonia piccola op 66, 1978 para 8 Contrabaixos

1º Prolog - Andante moderato  
2º Burleske Allegro  
3º Andante Sostenuto  
4º Finale Allegro molto

A Orquestra de Contrabaixo da ESMAE

Samuel Abreu  
João Pedro Fernandes  
Denis Ferreira  
Ana Margarida de Sousa  
Carlos Fernandes  
Cláudia Carneiro  
Jorge Lima de Castro  
Rui Pereira

Direcção: Prof. Florian Pertzborn

### Datas das Audições 2008/2009

1º Semestre			2º Semestre			
Dia	Data	Inscrição até	Dia	Data	Inscrição até	
2ª	17.11.08	10.11.	2ª	30.03.09	23.3.	
2ª	24.11.08		3ª	31.03.09		
3ª	02.12.08	17.11.	2ª	11.05.09	4.5.	
2ª	12.01.09		2ª	08.06.09	1.6.	
2ª	19.01.09	12.1.	2ª	15.06.09		
3ª	20.01.09					
sempre as : 20h00						

**INSCREVE – TE !!!**

### **Info**

Audição será gravada e disponível para os alunos na Área de Cordas e na Biblioteca da  
ESMAE

Coordenação Audições de Cordas : Prof. Florian Pertzborn  
Contacto: TM 91- 4823108