

Curso Superior de Contrabaixo 2010 / 2011

Curso Superior de Contrabaixo  
**Audição da Classe**  
Prof. Florian Pertzborn



Segunda -feira – 24.1. 2011 - 17H00

Sala 208

Olga Vasilyeva, piano

Obras de Mozart, Koussevitzky, Braga Santos, Lopes Graça,  
Bach e Scarlatti

1ª Parte

Serge Koussevitzky  
(1851-1971)

Concerto op. 3 para contrabaixo e orquestra

1º Allegro  
2º Andante  
3º Allegro

Claudia Carneiro, contrabaixo  
Olga Vasilyeva, piano

Wolfgang Amadeus Mozart  
(1756 -1791)

Divertimento KV 136

Allegro  
Andante  
Presto

Fabiana Fernandes, violino  
Flávia Marques, violino  
Joao Rose, viola  
Joana Lopes, contrabaixo

Fernando Lopes Graça  
(1906 -1994)

Oito Geórgicas

1º Andamento  
2º Andamento

Joly Braga Santos  
(1924 -1988)

Suite de Danças

Preludio

Guilherme Sousa, oboé e cor inglês  
Eva Brandão, viola  
Claudia Carneiro, contrabaixo  
Bruno Trocado, piano

2ª Parte

Virgílio Mortari  
(1902 -1993)

Duettini Concertati para violino e contrabaixo solo

1º Allegro

Sara Veloso, violino  
João Pedro Fernandes, contrabaixo

Johann Sebastian Bach  
1685 -1750)

Suite Nº 4 para contrabaixo solo

Sarabande e Gigue

Georg Friederich Händel  
(1685 - 1759)

Sonata em do para contrabaixo e piano

1º Adágio

2º Allegro

Tiago Peixoto, contrabaixo

Johann Sebastian Bach  
1685 - 1750)

Suite Nº 4 para contrabaixo solo

Sarabande e Gigue

Alessandro Scarlatti  
(1660-1725)

Sonata em ré para contrabaixo e piano

1º Largo

2º Allegro

Joana Lopes, contrabaixo

Classe de Contrabaixo na ESMAE  
Prof. Florian Pertzborn 914 823 108

[www.netbass.eu](http://www.netbass.eu)