

9º Recital

Musica de Câmara com Contrabaixo e Ensemble



Sexta Feira - 20.6.2008

14h00

Sala 208

Estudantes da Classe de Ensemble e Musica de Câmara - Prof. Florian Pertzborn

Coordenação - Florian Pertzborn
ESMAE - Área de Cordas

1ª Parte

- 1 Max Reger
(1873-1916)

Serenade em Sol op. 141 para 2 violinos e viola

1º Vivace
2º Larghetto
3º Presto

Jean Philippe Passus, violino
Ana Madalena Ribeiro, violino
Noemi Santos, viola

- 2 Serge Prokoviev
(1891-1953)

Sonata para dois violinos op 56

1º Andante cantabile
2º Allegro

Jean Philippe Passus, violino
Ana Madalena Ribeiro, violino

- 3 Hans Eisler
(1898-1962)

Preludio e Fuga op 46 para flauta, viola e contrabaixo

Andante e Allegretto

José Manuel Ferreira, flauta
Nathanael Santos, viola
Carlos Fernandes, contrabaixo

- 4 Erwin Schulhoff
(1894 -1942)

Concertino para flauta, viola e contrabaixo

1º Andante com moto
2º Furiant – Allegro furioso
3º Andante
4º Allegro

José Manuel Ferreira, flauta e piccolo
Nathanael Santos, viola
Carlos Fernandes, contrabaixo

2ª Parte

5 Antonin Dvorak
(1841-1904)

Quinteto de cordas op. 18

1º Allegro con brio
2º Intermezzo - Andante religioso
3º Scherzo – Allegro vivace
4º Finale – Allegro assai

David Filipe, violino
Sara Moreira, violino
Francisca Moreira, viola
Ana Luísa Pereira, violoncelo
Ana Margarida Sousa, contrabaixo

6 Franz Schubert
(1797-1821)

Quinteto op. 114 D667 “Forellenquintett”

1º Allegro Vivace
2º Andante
3º Scherzo
4º Tema e Variações
5º Allegro guisto

Diogo Coelho, violino
Nathanael Santos, viola
Ana Luísa Pereira, violoncelo
Carlos Fernandes, contrabaixo

João Paulo Moreira, piano

Info

Audição será gravada em formato *wavefile* e disponível para os alunos em formato *MP3* na Área de Cordas e na Biblioteca da ESMAE

Coordenação Audições de Cordas : Prof. Florian Pertzborn
Contacto: TM 91- 4823108